



e-Pentagramme

bulletin électronique du Lectorium Rosicrucianum

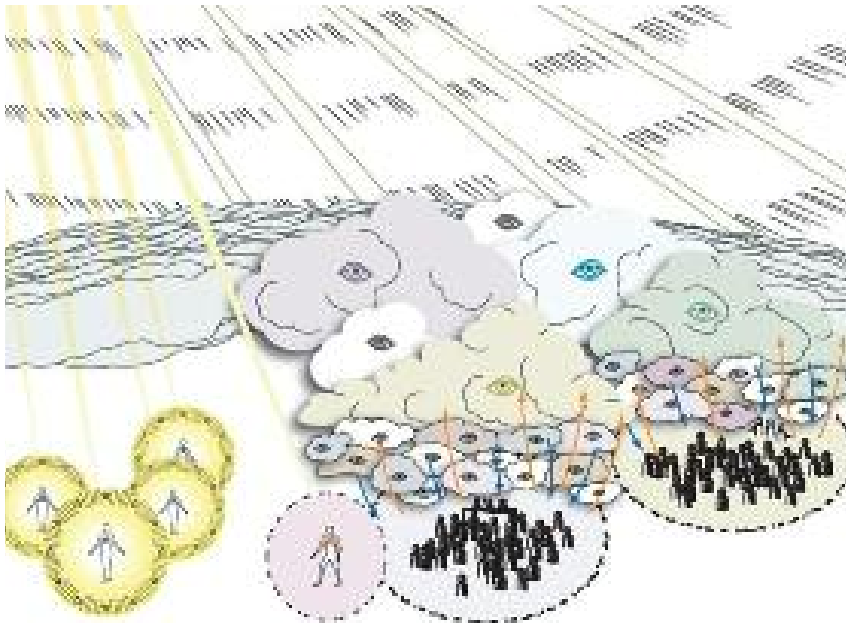
Ni bruit , ni silence

Les trois clés

Juin | 2012



e-Pentagramme



Sommaire

Ni bruit , ni silence

Les trois clés

6 ème année, No 5
Juin 2012

Website

canada.rose-croix-d-or.org

Facebook

facebook.com/groups/82105172849

Twitter

twitter.com/lectoriumcanada

...Ni bruit, ni silence

*Au loin, du sein d'Erèbe,
est née la nuit aux ailes noires,
du vent, l'œuf a jailli,
et le temps s'enfuyant,
Eros, très attendu, surgit
dans tout l'éclat de ses ailes d'or.*

Aristophane

QU'EST-CE QUE LA CRÉATION ? Quelle est la cause première de ce qui existe ? Les hommes se sont toujours préoccupés de ces questions. Le commencement de l'être est-il le non-être ? Et qu'est-ce que le non-être ?

« *Au commencement était le chaos, un chaos semblable à une nuée, entièrement vide,* » est-il dit dans un mythe chinois de la création.

Toutes les civilisations et les religions évoquent la création à l'aide des images et

Hymne d'Orphée à la Lumière

Toi, premier né,

Sorti de l'œuf de la nuit
Tu planes haut dans l'éther
Tu t'élances sur tes ailes d'or,
Bienheureux, toi qui engendres
Les hommes et les dieux,
Toi, Lumière.

O Toi, puissant, tendre, ensoleillé,
Et bien qu'encore indiciblement caché,
Tout entier brillant, scintillant,
Tu sors nos yeux fermés de la nuit,
Tu répands sur le monde tes rayons bénis
et fais retentir puissamment le silence
De la Lumière rayonnante.

Roi du monde, ta lumière illumine la terre,
Grand conseiller, grand semeur,
Resplendissant, féconde le monde,
Dispense le bonheur des peuples,
Répands tes radiations, frappe de ta lumière
Toutes les paupières fermées.
Et, ici-bas, envoie la vie,
L'amour et la lumière, sous les deux formes.

notions de leur temps. Dans les mythes germains nous trouvons, par exemple, le concept « Gap Ginnunga » qui signifie silence et vide emplis de forces magiques. Et dans le *Livre de Dzyan*, fondement de la doctrine secrète d'Hélène Blavatsky, il est écrit :

« Où était le silence ? Où étaient les oreilles pour le percevoir ? Non, il n'y avait ni bruit ni silence, rien que le souffle ininterrompu, éternel, qui ne se connaît pas soi-même. »

L'impulsion à pénétrer toutes choses et

comprendre en profondeur le sens et l'origine de l'existence est innée en l'homme. La science moderne en donne un exemple, qui s'efforce par toutes sortes de recherches et de théories de découvrir scientifiquement comment le monde est apparu.

Pensez à la théorie du « big-bang », aux recherches sur la matière et l'antimatière ou à la théorie de la relativité. Les adeptes de la doctrine orphique, quant à eux, ont formulé il y a douze mille ans leur réponse à la question de l'origine du monde : le fondement primordial de la vie est la déesse de la nuit, Nyx. Ils l'imaginent sous l'aspect d'un oiseau aux ailes noires. Les traits caractéristiques de la nuit sont l'obscurité et le silence. Insondable, elle est comparable au néant et pourtant elle contient tout : en elle tout le possible est caché. La nuit de la substance originelle est mue par Aithir, le souffle divin, la force paternelle dynamique de l'Esprit. Une impulsion divine met en mouvement le principe créateur en vue d'une fécondation et d'une manifestation. Apparaît alors l'œuf du monde.

L'œuf est considéré comme forme parfaite. C'est la forme primordiale de toutes choses, de l'atome jusqu'au globe du monde. En tout temps et chez tous les peuples, le symbole de l'éternité a été le cercle ou la sphère. Il contient le germe de la vie. Chaque humain demeure dans le champ de rayonnement du système microcosmique en forme d'œuf. Au centre repose le germe de la naissance de l'homme véritable. Dans la tradition orphique, Eros naît de l'œuf du monde après sa fécondation par l'Esprit. C'est le dieu

androgyné de l'éternel amour divin. Il est aussi appelé Protogonos qui veut dire « Premier né ». Autrement dit l'homme originel, le premier homme, est né de Dieu. Les ailes d'or symbolisent sa liaison avec la force de l'amour divin grâce à laquelle il œuvre. Mais la tradition orphique va encore plus loin. L'œuf du monde, découvert par un serpent, est coupé en deux. De la forme parfaite, de la matrice de l'amour divin, est sorti un monde en deux parties qui, par un processus créateur incessant, produit toujours plus de formes apparentes et commença par Gaia, la Terre. Le serpent est ici le symbole de l'égoïsme qui opéra dans la première création et continue d'opérer. D'où la perturbation de l'équilibre parfait entre les principes féminin et masculin. Le principe féminin, qui par nature engendre et enfante, est un principe de perfection, mais ce principe éprouva de la satisfaction et désira poursuivre son activité sans soumission à la volonté divine.

Tout est énergie

Si nous considérons le mythe orphique de la création du point de vue de la science actuelle qui dit que tout est énergie, quelle image nous donne ce mythe ? A l'origine il y a une substance primordiale, une énergie impassible et indéterminée. On peut l'appeler « ténèbres », car elle n'est pas visible, « chaos », car elle n'est pas organisée et même « néant ». Mais en elle palpite un dynamisme pénétré d'énergie divine qui activera tout ce qui doit exister. La force divine toucha la substance primordiale d'un rayon de lumière, ce qui lui donna

dynamisme, ordre et forme. Il ne s'agit pas ici des formes du monde matériel que nous connaissons, elles n'étaient pas aussi densifiées que dans la matière actuelle. Ce n'était que pur énergie qui, par le rayonnement divin, s'orientait et s'ordonnait. L'énergie se contracta et se concentra. Alors apparurent des systèmes dynamiques faisant tourner les forces de la substance primordiale autour du centre des impulsions créatrices.

Nous retrouvons cette image dans la structure de l'atome où les électrons et les protons tournent autour du noyau, de même dans le cours elliptique des planètes autour du soleil. Telle est la forme originelle, tel est l'œuf du monde. Nous y voyons aussi l'homme originel sous l'aspect d'une concentration de pure énergie qui tourne de façon elliptique autour d'un centre de force divin. La force divine nourrissait d'amour divin le système humain, lequel était lié à cet amour en un échange incessant.

Les énergies tournaient mais un mouvement en provenance de l'intérieur du monde perturba l'ordonnance divine. Alors surgit une force qui engendra des structures et des organisations particulières. Ce processus est représenté allégoriquement par le serpent. Le courant vertical divin croise continuellement le courant énergétique horizontal du serpent. On voit ici se dessiner la forme de la croix. La force divine n'a pas abandonné sa création mais le courant énergétique horizontal ne s'y accorde plus. Tant bien que mal le monde a été pourtant conservé en vie. Mais au lieu de l'ordre originel, s'y est établi un « ordre de secours » où tout est un reflet de l'ordre originel. L'image de l'œuf du monde qui se divise en produisant

toujours de nouvelles formes, nous la retrouvons dans la maladie du cancer. Ici aussi le courant énergétique, l'ordre du corps, est perturbé de sorte qu'apparaissent de multiples proliférations et divisions cellulaires. Le monde est en fait un malade dans le coma soumis à des soins intensifs. On l'y maintient en vie mais il n'a plus aucune part à la vraie vie. Du point de vue divin la création est tombée dans un sommeil profond semblable à un coma.

Tout est relatif

L'homme que nous connaissons aujourd'hui est un sous produit de tout ce qui foisonne et prolifère sur terre. Il vit dans l'illusion, comme dans le monde virtuel d'un jeu électronique. Divin à l'origine, il pâtit à chaque instant de tout ce qui pullule et va et vient ici-bas. Dans les phénomènes de masse il a perdu toute orientation. Prisonnier du pêle-mêle de ses sensations, il n'a plus aucun sens de sa véritable destinée. C'est Eros privé d'ailes, un dieu déchu, un dieu qui à chaque incarnation boit l'eau du Léthé, l'eau de l'oubli. Il n'est plus conscient de son origine divine ; son âme, cependant, garde un profond désir de bonheur et de gloire et voudrait retrouver les ailes d'or de l'Esprit. La connaissance de cet état de l'homme est au centre de l'orphisme et résonne toujours dans ce fragment de l'un de ses écrits :

« Elles tournent en rond dans l'infini de l'univers, voltigent et se cherchent, ces âmes innombrables qui proviennent de la grande Ame du monde. Elles

tombent de planètes en planètes et dans l'abîme elles pleurent d'avoir perdu leur vraie patrie...»

Beaucoup à notre époque, sous l'influence du Verseau, commencent à se douter que le monde et l'humanité ne sont pas ce qu'ils devraient être. Ils en sont de plus en plus persuadés. La réalité est très relative et ils en viennent à comprendre que l'opinion qu'ils en ont dépend de leur état de conscience. Nombreux sont-ils même à se demander si ce n'est pas la conscience qui crée la réalité. La matière elle-même apparaît différente de ce que l'on croyait. On a découvert que l'énergie, se concentrant à des degrés différents, fait apparaître différents états de densité de la matière. La matière est composée de champs magnétiques énergétiques. L'activité de ces champs de force provoque des résistances qui donnent l'impression de dureté. La résistance que vous éprouvez quand vous heurtez une paroi rocheuse n'est pas plus matérielle que la force avec laquelle deux aimants se repoussent. Une particule sans charge positive ou négative est neutre et peut tout pénétrer sans éprouver aucune résistance.

Les hommes ont redécouvert la relativité de la matière, de la réalité, du temps, de l'espace : ce savoir n'est pas nouveau. Dans tous les temps les lois de notre monde ont été enseignées dans des écoles et communautés fermées. Seuls les images et les vocables sont nouveaux ; la grande innovation est l'intérêt de tant de gens pour un tel sujet.

L'humanité a atteint un point de son évolution où la croissance de l'intelligence lui permet d'accéder à ce savoir. Mais si nous connaissions toutes les réponses, si nous avions tout

découvert dans ce monde, serions nous plus près de notre libération ? « *Si nous avions toutes les connaissances possibles mais non pas l'amour, nous ne serions rien.* » (Paul, 1 Corinthiens, 13, 2)

On pourrait donc penser que nous nous retrouvons toujours là où nous en étions arrivés il y a douze mille ans, et que dans les abîmes de l'existence nous pleurons toujours la perte de notre vraie patrie.

Les eaux de Mnémosyne

L'âme ne peut faire autrement que repousser les eaux du Léthé, qui n'assouviront jamais sa soif, pour s'en retourner vers sa patrie perdue. Pour cela il lui faut s'abreuver à la source de Mnémosyne, la déesse du souvenir. Le champ de rayonnement du microcosme, chargé des forces de ce monde, pourrait alors assimiler l'énergie divine et briller de l'or pur de l'homme divin.

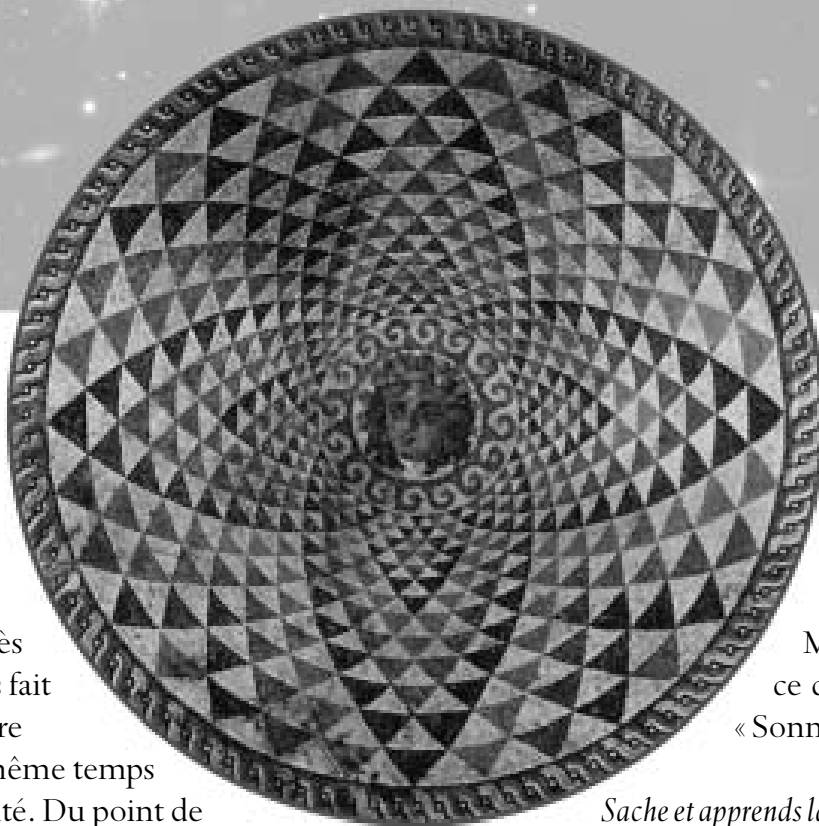
L'expérience de la contemplation mystique conduit l'initié des Mystères d'Orphée à reconnaître et subir les souffrances de l'homme divin : sa douleur de se retrouver déchiré dans ce monde aux phénomènes innombrables. Les disciples d'Orphée considéraient qu'ils devaient prendre la voie de la purification qui leur redonnerait leur forme parfaite et les unirait au principe divin.

Le chemin que décrit le mythe d'Orphée donne une première idée des Mystères christiques. Orphée, mot qui signifie « celui qui est guéri par la lumière », éclaire la compréhension de l'homme déchu. Ce faisant, il prépare l'humanité à l'impulsion qui se manifestera dix mille ans plus tard.

Jésus (Joshua veut dire : « le Seigneur guérit ou

sauve») est le Christ (le Messie ayant reçu l'onction) qui intercède pour nous auprès de Dieu. Il nous fait reconnaître notre déchéance en même temps que notre divinité. Du point de vue gnostique, Jésus n'est pas un dieu mais un envoyé qui demande à l'être humain de se souvenir, et de découvrir le divin en lui. Quand cette reconnaissance surgit réellement, le moment arrive où l'on se retrouve les mains vides devant le néant et plongé dans une nuit noire. Mais cette nuit est bientôt traversée d'un éclair lumineux de la Vérité. Tout apparaît alors baigné d'une grande clarté. L'on éprouve en une fraction de seconde le but et le sens de la vie, ce que le monde renferme au plus profond de lui : « *Car nous c'est imparfaitement que nous connaissons et prophétisons, mais quand ce qui est parfait sera venu, l'imperfection disparaîtra.* » (Paul, 1 Corinthiens, 13, 9-10).

Après avoir vécu une telle expérience, il est impossible de continuer comme avant. La première pierre d'un grand changement a été posée ainsi que la possibilité de donner à sa vie une tout autre orientation. Cependant, l'on éprouve aussi la crainte de cette situation inhabituelle, inattendue. A la lumière de la Vérité les ténèbres paraissent encore plus profondes. Mais en même temps nous voyons qu'une nouvelle évolution est possible, qui finira par rejeter toutes ténèbres. Le catalyseur est la fidélité au principe divin fondamental ; si



nous nous y consacrons, il nous conduira de la multiplicité à l'Unité. Rainer Maria Rilke parle de ce changement dans « Sonnets à Orphée » :

*Sache et apprends la condition du non-être,
La profondeur infinie de ta propre vibration
Devenue réellement celle du Tout.
Et la forme parfaite resurgit :
Eros rené s'élève
Dans le rayonnement de ses ailes d'or.*

D'APRÈS :

E. Schuré, *Les Grands Initiés*.

E. Hamilton, *Das grosse Buch der klassischen Mythen*, Goldmann, verlag, 2005.

R.M. Rilke, *Sonnets à Orphée*.

Au-dessus : Mosaïque romaine avec une représentation de Dionysos provenant probablement d'un temple initiatique.

« Les trois clés »

J'y vais.
Le chemin est long. Le début plonge dans le passé.
Je ne connais pas la fin. Je sais peu de choses !
Juste ceci : mon passé n'est plus un fardeau.

Il ne m'invite plus à revenir, il n'essaie plus
de me rattraper, de me retenir.
Mon passé et moi, nous sommes devenus amis.
Pourquoi pas ? Un jour lumineux, en pays inconnu,
une lueur argentée m'a séduit, et mes mains
ont découvert la clé pour trouver mon ami.

Par un jour lumineux, mes oreilles ont entendu
la voix du passé : « Ecoute, vas, continue !
Ne te retourne pas, je te donne la sagesse.
Lâche-moi, ne pense plus à hier.
Ne l'invoque pas. Je ne suis pas ton père,
ni ta mère et tu n'es pas mon enfant.
C'est pourquoi je te dis : continue.
Nous sommes amis et l'ami aide son ami. »

J'y vais. Mais ce matin, ces nuages, ces arbres,
ces gens ? Pourquoi suis-je ici ?
Ce monde est-il le mien ?

Est-ce que je l'aime ? Est-ce qu'il m'aime ?
Je veux comprendre le présent. Je veux vivre !

Chez moi, j'entre dans une pièce oubliée,
baignée ce jour d'une douce lumière dorée,
J'ai la clé du monde qui est vraiment le mien.
Ecoutez ce que me dit le jour présent :

« Qu'attends-tu de moi ? Je ne suis pas ton père,
ni ta mère, et tu n'es pas mon enfant.
Ne reste pas immobile. Si tu veux me percevoir,
bouge, sinon tu ne me comprendras jamais.
Je suis le mouvement et le rythme.
Le souffle qui entre et sort, le cœur qui bat.
Apprends avec ton cœur, voilà le sens du présent.
Si tu réussis, nous serons amis.
Et l'ami aide son ami. »

J'y vais. Mais où ?
L'avenir est gris, je n'en vois pas la forme.
Pourtant je suis sans crainte ni inquiétude.
Des amis viennent à mon aide :
Le passé, le présent, et mon cœur aussi.

Mon cœur m'apprend à reconnaître
le rythme actif de la vie. Mon cœur bat.
Et j'avance. Il bat et me dit clairement :
« Ne mets pas ton espoir dans l'avenir.
Il est illusion, il est sans vie.
Ce que tu attends est passé depuis longtemps.
Tout ce qui est a déjà existé.

Tu avances. Le chemin est l'essentiel,
le sens de toute chose, le seul point
où se rencontrent futur, présent et passé.
Ils sont ensemble la seule réalité. Ta clé :
une amitié forte et pure comme un diamant.

J'y vais.
Les traces de mes pas sont moins profondes.
Je ne les vois presque plus.

Le chemin a pris un tournant, il monte
par des marches transparentes, invisibles.
Il ne me reste plus que le cœur.
Son rythme a changé, je l'écoute intensément.

Entends : son battement est plus large et profond.
Sa chaleur augmente, il vibre plus fortement.
Un arc-en-ciel, lumière aveuglante, emplit l'espace.
Puissant, il brise toute pensée,
dissout toute forme et j'ai le pouvoir en main
de la clé de diamant.

Alors... j'éprouve ce qu'est le silence.

Plus fort que tout autre son, il emplit tout.
Il est en tout.
Il est Tout.

Cliquez sur les conférences ci-dessous pour lire leur présentation

Conférences du mois de juin 2012 sur Aix-Marseille

LE GROUPE, UNE AIDE SUR UN CHEMIN

Le Mercredi 06 Juin 2012 à 20:00

Centre Provence, Le mercure 80 rue Charles Duchesne 13090 Aix les Milles

SERVICE

Le Mardi 12 Juin 2012 à 20:30

Centre Provence, 80 rue Cgarles Duchesnes 13090 Aix les Milles

LE CHEMIN, UNE VOIE DU COEUR

Le Mercredi 20 Juin 2012 à 20:00

Salle municipale, Saint Maximin

LE CHEMIN, UNE VOIE DU COEUR

Le Vendredi 22 Juin 2012 à 20:00

Maison iv de Chiffres, 26, rue des teinturiers 84000 Avignon

L'ECHELLE DE JACOB, DE LA MATIERE AU MONDE DIVIN

Le Mercredi 27 Juin 2012 à 20:00

Espace Salvator, 19 bd Salvator 13006 Marseille

Conférences du mois de juin 2012 sur Bordeaux

LIBERTE

Le Mercredi 13 Juin 2012 à 20:30

Local Rose Croix d'Or, 45, rue Lecocq - 33000 - BORDEAUX

La collaboration Homme-Femme

Le Samedi 23 Juin 2012 à 13:30

Athénée Municipale, Place St Christoly - 33000 - BORDEAUX

Conférences du mois de juin 2012 sur Grenoble

Toxicomanie et dépendances, une fausse réponse à une vraie question

Le Mardi 19 Juin 2012 à 20:00

Le Carré de la Source, 10 rue du Général Ferrié

Conférences du mois de juin 2012 sur Guadeloupe

Rose-Croix et réalisation spirituelle

Le Vendredi 22 Juin 2012 à 19:30

Centre Rose-Croix d'Or, 1381 rue Henri Becquerel

Conférences du mois de juin 2012 sur Lille

SOIREE D'APPROFONDISSEMENT DE L'ENSEIGNEMENT UNIVERSEL N°4

Le Mercredi 06 Juin 2012 à 20:00

ASSOCIATION ESSENTIEL, 2A rue de la Fontaine, 59270 METEREN

SOIREE D'APPROFONDISSEMENT DE L'ENSEIGNEMENT UNIVERSEL N°5

Le Mercredi 20 Juin 2012 à 20:00

ASSOCIATION ESSENTIEL, 2A rue de la Fontaine, 59270 METEREN

SOIREE D'APPROFONDISSEMENT DE L'ENSEIGNEMENT UNIVERSEL N°6

Le Mercredi 27 Juin 2012 à 20:00

ASSOCIATION ESSENTIEL, 2A rue de la Fontaine, 59270, METEREN

Conférences du mois de juin 2012 sur Lyon

TOXICOMANIE ET DÉPENDANCES, DE FAUSSES RÉPONSES A UNE VRAIE QUESTION

Le Mercredi 06 Juin 2012 à 19:30

Shambhalla, 7 rue Aimé Collomb Lyon 3eme

TOXICOMANIE ET DÉPENDANCES, DE FAUSSES RÉPONSES A UNE VRAIE QUESTION

Le Mercredi 27 Juin 2012 à 20:30

Centre de la Rose-Croix d'Or, Parking Grange Blazet Villefranche 69400

Conférences du mois de juin 2012 sur Metz

Réincarnation, Karma et Destinée.

Le Mercredi 06 Juin 2012 à 20:00

Centre Rose-Croix d'Or, 51 rue Charles Woïrhaye à METZ

Transfiguration et transmutation (sur inscription avant le 31 mai 2012)

Le Dimanche 10 Juin 2012 à 10:00

Centre Rose-Croix d'Or, 51 rue Charles Woïrhaye à Metz

Le pouvoir libérateur de la pensée

Le Mercredi 27 Juin 2012 à 20:00
Centre Rose-Croix d'Or, 51 rue Charles Woïrhaye à METZ

Conférences du mois de juin 2012 sur Montpellier

LE MONDE CHANGE, ET NOUS ?

Le Mardi 05 Juin 2012 à 20:00
ESPACE TAO, 200, allée Jean-François Lesueur - ZI du Mas d'Astre - 34000 MONTPELLIER

Conférences du mois de juin 2012 sur Paris

Carpe Diem - Vivre le moment présent

Le Mardi 05 Juin 2012 à 19:30
L'univers d'Esther, 13, rue des Tournelles - 75004 PARIS - M° Bastille

Rêver sa vie ou trouver la Vie

Le Mardi 19 Juin 2012 à 19:30
Forum 104, 104, rue de Vaugirard - Paris 6ème M° Montparnasse ou St Placide

Conférences du mois de juin 2012 sur Perpignan

Le rôle d'une école initiatique

Le Mercredi 06 Juin 2012 à 20:30
8 rue Gounod, Perpignan - EXPOSE

Conférences du mois de juin 2012 sur Poitiers

Les Tables Rondes de la Rose-Croix d'Or : Bonheur

Le Mardi 19 Juin 2012 à 20:00
Le Plan de l'Etoile, 70, rue de la Cathédrale

Les oiseaux des Mystères

Le Mercredi 20 Juin 2012 à 20:30
Plan de l'Etoile, 70, rue de la Cathédrale - POITIERS - Participation : 5€

Conférences du mois de juin 2012 sur Rennes

Table ronde : Réincarnation, karma et destinée

Le Mercredi 13 Juin 2012 à 19:30

NANTES librairie Au fil des temps, 13 rue de Strasbourg

Les ateliers de l'âme

Le Samedi 23 Juin 2012 à 10:00

Centre Rose-Croix d'Or, 16 route de Fougères 35510 CESSON SEVIGNE - Bus 1 Arrêt Longchamps ou Bus 50 Arrêt Lande Bouhard

Conférences du mois de juin 2012 sur Rouen

La renaissance du Phénix

Le Vendredi 29 Juin 2012 à 20:00

ESPACE DU ROBEC, 4 RUE DU PONT DE L'ARQUET

Conférences du mois de juin 2012 sur Strasbourg

De la noblesse de l'homme

Le Mercredi 20 Juin 2012 à 20:00

Conférence de la Rose-Croix d'Or dans les locaux Lectorium Rosicrucianum, 2 quai St Thomas 67000 Strasbourg

Le rôle d'une école initiatique

Le Mercredi 27 Juin 2012 à 20:00

Conférence de la Rose-Croix d'Or dans les locaux Lectorium Rosicrucianum, 2 quai St Thomas 67000 Strasbourg

Conférences du mois de juin 2012 sur Toulon-Nice

FICTION ET NÉO-RÉALITÉ: QUE VOULONS-NOUS VIVRE?

Le Samedi 09 Juin 2012 à 20:00

NICE, Centre RESPIRE 5 avenue Malausséna

LA MAGIE DU LÂCHER PRISE

Le Vendredi 29 Juin 2012 à 20:00

TOULON, Foyer de la Jeunesse 11 place d'Armes

Conférences du mois de juin 2012 sur Toulouse

Comment concilier mon aspiration intérieure et ma vie ?

Le Mercredi 13 Juin 2012 à 20:00

Ecole gnostique de la Rose-Croix d'Or, 20 rue Michel de Montaigne 31200 TOULOUSE - Métro Minimes