



e-Pentagramme

bulletin électronique du Lectorium Rosicrucianum

L' emprise des illusions

L' octuple chemin dans le christianisme

Novembre | 2011



e-Pentagramme



Sommaire

L' emprise des illusions

L' octuple chemin dans
le christianisme

*5 ème année, No 10
Novembre 2011*

L'EMPRISE DES ILLUSIONS

Le dragon des ténèbres entoure la sphère du monde (jardin d'Appelterne, photo Pentagramme).

« Qu'est-ce que ce monde? Maya. Quelle en est la cause? Notre ignorance. Qu'est-ce que cette ignorance? De nouveau Maya.» Maya est non seulement la cause des illusions que créent l'étroitesse d'esprit, la haine et les désirs, mais elle est également ces illusions elles-mêmes.

L'homme originel était un être puissant, septuplement manifesté, dont la plus haute forme est désignée en Inde par le terme d'*Atman*. *Atman* est immortel mais n'est pas perceptible, parce que voilé par les phénomènes terrestres transitoires. Dans nombre d'anciens écrits de l'Inde, les phénomènes de matière subtile ou dense – dont le corps physique – sont qualifiés de Maya. Pour délivrer *Atman* du carcan de Maya, il faut se tourner vers le germe divin du cœur, le « joyau dans le lotus ».

Maya est la force cosmique qui crée les illusions, mais permet aussi de les percevoir. La sagesse de l'Inde ne conçoit comme réel que ce qui est immuable et impérissable. Tout ce qui se transforme, se désagrège et disparaît, qui a un commencement et une fin, est considéré comme Maya. Dans ces conditions l'homme de cette nature suscite des phénomènes passagers auxquels il s'identifie. Aussi est-il lui-même Maya, illusion,

irréalité.

Tous les éléments, matières et forces sont potentiellement présents dans la substance primordiale ; de même le potentiel d'éternité est présent dans tout phénomène mortel. Le cœur recèle toujours ce « potentiel d'éternité », mais, progressivement, il a perdu la conscience divine. Il

La danse de Shiva est l'expression des cycles cosmiques de la création et de l'anéantissement, naissance et mort (Temple de Menakshi, Madras, Inde).

existe donc deux consciences diamétralement opposées : la conscience de l'homme prisonnier de Maya, et celle de l'homme en qui Atman parle dans sa forme la plus pure, qui ne fait qu'un avec Brahman.

Tout ce qui est mortel n'appartient

pas à l'unique Réalité dont fait état l'ancienne sagesse de l'Inde. Ce que recèle la conscience inférieure n'a aucune réalité et a pour nom Maya. Le monde de l'illusion s'oppose ici au monde du Créateur ; or, en dehors de lui, il n'y a rien. Ce qui est mortel est de la vie divine non libérée ou non

manifestée. Les créatures non réelles apparaissent et disparaissent de par la force de Maya, tandis qu'Atman, l'être éternel, demeure.

SANS NAISSANCE, NI DEVENIR, NI MORT

On peut dès lors se demander dans quelle mesure la personnalité est réalité ou illusion? Pour l'homme terrestre, la vie quotidienne avec ses peines et ses joies, est la seule réalité. Il ne connaît rien d'autre. Il lutte continuellement pour sauvegarder son bonheur fugitif, ses idéaux imaginaires, son corps vieillissant, sa santé fragile, son mental confus, sa puissance attaquée, et ses possessions qui s'accroissent ou diminuent. Mais c'est un échec et, pour finir, il doit renoncer à la lutte et tout perdre à cause de Maya. Sa conscience défaillante le rend incapable de sonder le divin et c'est pourquoi il ne le considère pas comme la seule et unique Réalité. Il s'y oppose et même l'ignore, parce qu'il sent obscurément que le divin doit combattre et anéantir le peu de certitudes qu'il croit posséder.

LES VOILES DE MAYA

Dans la tradition spirituelle de l'Inde, la mort a une autre signification que pour le matérialiste d'aujourd'hui. Comme la vie dans la matière n'est rien d'autre qu'illusion, on ne perd rien d'essentiel en mourant. La mort ne fait qu'écarter l'un des nombreux voiles de Maya. On ne peut acquérir la conscience du divin qu'en cherchant et trouvant Atman au fond de son être. Il faut éveiller Atman en soi-même.

Souvent on compare le monde de Maya à un mirage. Celui qui erre dans le désert de la vie croit voir une oasis dans le lointain. L'eau miroite, une palmeraie ombragée l'attire, des êtres humains, des animaux, une ville se profilent à l'horizon.

Mais puisque la sagesse de l'Inde ancienne est si proche du gnosticisme moderne, qu'est-ce qui en fait la différence ?

Et pourquoi une majorité des habitants de la terre n'adhère pas à cette antique doctrine ? Pourquoi doit-il y avoir du nouveau ? C'est assez difficile comme cela !

La septième grande impulsion de l'intervention divine, dont le début remonte au lointain passé, indique à chacun la voie de la libération. Mais le temps passe, les conditions de vie se modifient, les diverses sphères où vivent les êtres humains changent de structure et des occasions se présentent tandis que se ferment les anciens chemins. D'où il s'ensuit que des impulsions sont chaque fois nécessaires pour ouvrir de nouvelles voies. Par exemple, l'air, aujourd'hui, est très différent de ce qu'il était il y a des milliers d'années. Et les conditions étheriques et astrales sont particulières à chaque pays : dans certaines régions, après des siècles d'incompréhension, de manque d'amour et de luttes pour la puissance, la pollution est plus grande que dans d'autres et la croissance spirituelle y suit des lignes différentes. Il y a progression ou régression : la stagnation n'existe pas dans la vie dialectique. Il y a progression là où de nouvelles chances d'accomplissement apparaissent. Il y a régression si, après un certain point de développement, l'on recule parce que le pas suivant semble trop difficile. En cela le choix appartient à chacun.

zon. Mais quand il s'approche, tout s'évanouit. La réalité qu'il a imaginée n'était qu'un mirage. Voilà ce qu'est Maya ! Erreur des sens, erreur de la conscience limitée. Parfois on compare aussi la vie à un rêve. La conscience ne fait pas la distinction entre le rêve et l'état de veille. C'est la raison pour laquelle, d'après l'ancienne sagesse indienne, le monde de qui est éveillé n'est pas plus réel que le monde de celui qui dort. Quiconque est emprisonné dans la conscience terrestre trouve que son monde est le monde réel. Mais celui qui peut dépasser ces limites et dont le centre divin du cœur a la possibilité de s'éveiller, celui qui est capable de témoigner de la réalité voilée par Maya, découvre que le monde quotidien n'a rien à voir avec le monde de la Réalité divine.

« VEUX-TU ALLER ME CHERCHER UN PEU D'EAU ? »

Les sages de l'Inde, il y a des milliers d'années, aspiraient à sortir du monde des rêves et des mystifications pour se fonder en Atman. Entre ces deux états de conscience s'interpose le voile de Maya. Comme il n'y a rien en dehors de Brahman, c'est en lui que se trouve l'origine de Maya. C'est pourquoi il faut reconnaître la nature de l'illusion pour pouvoir

1. AYEZ À VOS REINS LA VÉRITÉ POUR CEINTURE ;
2. REVÊTEZ LA CUIRASSE DE LA JUSTICE ;
3. METTEZ POUR CHAUSSURES À VOS PIEDS LE ZÈLE QUE DONNE L'ÉVANGILE DE PAIX ;
4. PRENEZ PAR-DESSUS TOUT CELA LE BOUCLIER DE LA FOI, AVEC LEQUEL VOUS POURREZ ÉTEINDRE TOUS LES TRAITES ENFLAMMÉS DU MALIN ;
5. PRENEZ AUSSI LE CASQUE DU SALUT ;
6. ET L'ÉPÉE DE L'ESPRIT, QUI EST LA PAROLE DE DIEU ;
7. FAITES EN TOUT TEMPS PAR L'ESPRIT TOUTES SORTES DE PRIÈRES ET DE SUPPLICATIONS
8. VEILLEZ À CELA AVEC UNE ENTIÈRE PERSÉVÉRANCE ET PRIEZ POUR TOUS LES SAINTS.»

t-
r-
ouver le chemin que voile Maya. L'histoire de l'ascète Narada décrit comment Vishnou lui a enseigné le secret de sa Maya :

« *Montre-moi le pouvoir magique de ta Maya* » lui demande un jour Narada. Et le dieu lui répond : « *Bon, viens avec moi !* » Vishnou fait sortir Narada de la pénombre de son ermitage et le mène dans un lieu qui brille comme du métal sous le soleil ardent. Bientôt tous deux

ont soif. Dans la violente lumière, ils perçoivent au loin les toits de paille d'un village et Vishnou demande à Narada : « *Veux-tu aller me chercher un peu d'eau ?* » – « *Bien sûr, Seigneur* » répond le saint homme et il s'éloigne vers les pailloles tandis que le dieu s'assied pour l'attendre à l'ombre d'un rocher.

Narada arrive au village et frappe à la première porte. Une belle jeune fille lui ouvre et le regarde de ses yeux ensorcelements. Le saint homme éprouve un sentiment de bonheur car ces yeux merveilleux ressemblent à ceux de son seigneur et ami divin, Vishnou. Surpris, il reste là et oublie pourquoi il est venu. La jeune fille lui fait signe d'entrer et sa douce voix enjôleuse le caresse tel un serpent doré qui s'enroulerait autour de son cou. Prisonnier d'un rêve, il entre dans la maison. Les habitants ne semblent pas troublés. Ils lui témoignent leur respect comme à un saint homme qui ne leur est pas étranger. Il est pour eux un vénérable ascète, bien connu, qui est maintenant de retour. Narada est touché par leur gaieté, leur hospitalité et il se sent comme chez lui. Personne ne lui demande pourquoi il est venu.

Après un certain temps, il demande la main de la jeune fille à son père, et tout se passe comme si personne n'attendait rien d'autre. Narada est admis dans la famille et partage les durs travaux et les joies de la vie paysanne.

« COMPRENDS-TU MAINTENANT LE SECRET DE MA MAYA ? »

Douze années s'écoulent et Narada est maintenant le père de trois enfants. Quand son beau-père meurt, il devient le chef de famille et hérite de la terre dont il prend soin. Il élève du bétail et cultive le sol. Mais, pendant ces douze années, il tombe plus de pluie qu'à l'ordinaire, les rivières débordent et le petit village est inondé. Les pailloles et les

La roue haute de 3m du char solaire de Surya représente le cycle des réincarnations et la voie octuple du Bouddha (Konarak, XIII^e s.)

bêtes sont emportées et tout le monde s'enfuit. Alors qu'il soutient sa femme d'une main, qu'il retient deux enfants de l'autre et porte le plus petit sur ses épaules, Narada marche le plus vite possible. Il se hâte dans la nuit noire, trempé par la forte pluie. Il patauge dans des torrents de boue qui le font chanceler. Des tourbillons l'entraînent et il peut à peine porter son fardeau. Bientôt il trébuche et l'enfant qu'il porte glisse et disparaît dans les ténèbres. Il pousse un cri de désespoir et lâche les deux enfants qu'il tenait par la main pour rattraper le plus petit, mais c'est trop tard. Pendant ce temps l'eau emporte les deux autres et, avant même de comprendre ce qui se passe, sa femme est aussi entraînée et emportée par le courant tumultueux. Finalement Narada se retient à un rocher et perd connaissance. En revenant à lui, il ne voit qu'une flaque de boue avec un filet d'eau sale et il se met à pleurer. «*Mon enfant,*» dit une voix familière qui apaise son cœur, «*où est l'eau que tu es allé chercher pour moi ? J'ai attendu plus d'une demi-heure !*» Narada se retourne et, à la place de l'eau, il voit le désert qui brille sous le soleil de midi. A côté de lui se trouve Vishnou : «*Comprends-tu maintenant le secret de ma Maya ?*»

La Maya de Vishnou apparaît sous différentes formes. Elles ont fasciné Narada qui s'est identifié à elles : il oublia la demande qui lui avait été faite ; il oublia que Vishnou l'attendait, et la vie «*imaginaire*» devint pour lui la réalité. Il se perdit pendant une demi-heure dans le monde des illusions, qu'il éprouva comme douze années, tout comme dans un rêve de quelques secondes peut se dérouler un événement d'une durée de quelques heures ou de plusieurs années. Le temps, l'espace et les formes dépendent de la conscience. Pour Vishnou, Narada était seulement allé se dégourdir les jambes.

L'IGNORANCE ET LES DÉSIRS

Narada voulait apprendre le secret de Maya. Il la rencontra sous la forme d'une belle jeune fille. Maya est la force qui incita Narada à s'abandonner au monde de l'illusion. Il quitta le paradis et ses portes se fermèrent derrière lui. C'est là que commença son histoire – ou sa chute, comme on dit. Il participa aux durs travaux et aux joies des paysans. Il travailla la terre et entra dans le cercle vicieux des naissances et des morts. Il fut heureux et malheureux, et découvrit qu'il ne pouvait pas conserver ce qui est mortel. Ainsi perdit-il ses biens, sa femme, ses enfants, lui-même et le monde de Maya.

Narada est l'image de l'homme qui se laisse conduire par l'ignorance et les désirs. C'est pourquoi tout ce qu'il acquiert lui est aussi repris. Son ignorance des processus vitaux le retient prisonnier, incarnation après incarnation, à l'intérieur des dimensions de l'espace et du temps. Il est plongé dans la matière et devenu un phénomène terrestre entièrement soumis aux forces de la nature.

La conscience des intellectuels cultivés et matérialistes ne semble pas, après bien des siècles, en mesure d'écarter tout simplement les voiles de Maya. Mais, à notre époque, une nouvelle direction leur est montrée, une nouvelle voie qui commence par l'atome divin qui a survécu dans le cœur et où l'on reçoit des indications pour éviter, ou se débarrasser, des obstacles qui, au temps de l'Inde ancienne, n'existaient encore pas ou à peine. Ce qui est divin dans le cœur, et provient de l'origine, attend sa délivrance. Et sur cette voie, l'homme moderne reçoit toute l'aide nécessaire pour briser son état de cristallisation, libérer le principe divin et s'ouvrir à une vie nouvelle. Comme l'éternel est «*mort*» dans le corruptible, le corruptible doit maintenant mourir dans l'éternel. Celui qui vou-



dra perdre son moi trouvera son « Soi divin ». Dans ce processus de mort et de renaissance, l'être fondamental de l'homme immortel se libère des phénomènes, des idées toutes faites et de la peur qui le retiennent prisonnier comme Narada.

Il en est donc ainsi que le but de toute vie humaine est le même hier, aujourd'hui et demain : l'accession au champ de vie divin, le retour à la maison du Père. Mais l'enseignement et la voie doivent chaque fois s'adapter aux changements de la conscience pour que demeure toujours la capacité de comprendre cet enseignement et de suivre la voie.

Sources : Bhagavadgita, Upanishad, enseigne-

ment du Bouddha et de Shankara.

Résurrection du Bouddha, personnification de la sagesse (bois, Chine, in *Twelve World Teachers*, Manly P. Hall).



L'OCTUPLE CHEMIN DANS LE CHRISTIANISME*

Bouddha de la période Gupta, L'Age d'Or de l'Inde (grès, Indian Museum, Calcutta, Inde).

Dans l'Épître aux Ephésiens 6, Paul dit : « Prenez toutes les armes de Dieu, afin de pouvoir résister dans les mauvais jours, et tenir ferme après avoir tout surmonté :

Ceci est une armure octuple, un octuple chemin. Il nous fait songer au sentier octuple du Bouddhisme. Dans le catéchisme bouddhiste bien connu nous lisons aux questions et réponses 125 et 126 :

« Comment pouvons-nous remporter la victoire sur nous-mêmes ? En parcourant le noble sentier octuple. Qu'entends-tu par ces paroles ? Les huit parties de ce sentier sont : compréhension juste- pensée juste – parole juste – action juste – exercice juste – souvenir juste – maîtrise de soi juste – méditation juste. »

La répartition choisie par Paul est légèrement différente de celle du Bouddha, mais absolument identique dans son essence. La répartition varie de temps à autre, parce que le corps racial et la nature psychique des âmes mortelles sont continuellement soumis à des changements et à la cristallisation, à cause du mal qui corrompt tout. C'est pourquoi l'octuple sentier doit être continuellement modifié pour s'adapter à chaque époque. Paul et le Bouddha commencent par la compréhension. Immédiatement après, Paul demande la justice et le Bouddha la pensée juste. Ceci est compréhensible. En effet, si nous, Occidentaux, une fois parvenus à une certaine compréhension, devons penser avec les pouvoirs de notre mental cristallisé, nous obtiendrions un enchevêtrement de pensées contradictoires, un tout inextricable. C'est pourquoi Paul demande immédiate-

ment l'acte, engendré par la compréhension, car c'est grâce à lui que nous parvenons à la purification du sang. Le sang densifié, lourd, épais, inclinant toujours plus vers la matière, est modifié par des actes de ce genre ; et ce n'est que beaucoup plus tard que, tel un casque de salut, le nouveau pouvoir de penser devient un fait.»

* Extrait de : *Le Mystère de la vie et de la mort*, Jan van Rijckenborgh, chap.III, Editions du Septénaire, rue Tourtel Frères, F 54116 Tantonville.

Cliquez sur les conférences ci-dessous pour lire leur présentation

Conférences du mois de novembre 2011 sur Annecy

La conscience de la filiation divine

Le Mercredi 30 Novembre 2011 à 20:30

Au Faisan Doré - Hotel Restaurant, 34, avenue d'Albigny 74000 Annecy

Conférences du mois de novembre 2011 sur Bordeaux

L'AME : cette inconnue

Le Mercredi 16 Novembre 2011 à 20:30

Local ROSE CROIX D'OR, 45, rue Lecocq - BORDEAUX

L'Ame cette inconnue

Le Mercredi 16 Novembre 2011 à 20:30

Local Rose Croix d'Or, 45, rue Lecocq 33000 BORDEAUX

Conférences du mois de novembre 2011 sur Grenoble

De la culture humaine à la conscience universelle

Le Mardi 29 Novembre 2011 à 20:00

Le Carré de la Source, 10 rue du Général Ferrié

Conférences du mois de novembre 2011 sur Lille

SERVICE DE TEMPLE

Le Mardi 08 Novembre 2011 à 20:00

Ecole Gnostique de la Rose-Croix d'Or, 88, rue des Trois Baudets, 59510, HEM

Soirée d'approfondissement de l'Enseignement Universel n°2/12 : " La connaissance de soi et la connaissance de deux c

Le Mardi 15 Novembre 2011 à 20:00

Ecole Gnostique de la Rose-Croix d'Or, 88 rue des Trois Baudets, 59510, HEM

- Les Editions du Septenaire au Salon Natura-Bio à Lille-Grand-Palais

Le Vendredi 25 Novembre 2011 à 10:30

LILLE - GRAND - PALAIS, LILLE

Conférences du mois de novembre 2011 sur Lyon

LA REVOLUTION ECOLOGIQUE PAR L'ETRE INTERIEUR

Le Mercredi 30 Novembre 2011 à 20:30

Centre de la Rose-Croix d'Or, Parking Grange Blazet Villefranche

Conférences du mois de novembre 2011 sur Metz

Exposé. Une force spirituelle dans l'homme

Le Mercredi 02 Novembre 2011 à 20:00

Centre Rose-Croix d'Or, 51 rue Charles Woïrhaye à METZ

Service de Temple

Le Mardi 08 Novembre 2011 à 20:00

Centre Rose-Croix d'Or, 51 rue Charles Woïrhaye à Metz

Dante : la Divine Comédie

Le Dimanche 20 Novembre 2011 à 14:00

Château de Courcelles, Espace Europa, MONTIGNY-lès-METZ

Les Évangiles secrets

Le Mercredi 30 Novembre 2011 à 20:00

Centre Rose-Croix d'Or, 51 rue Charles Woïrhaye à METZ

Conférences du mois de novembre 2011 sur Montpellier

Conférence : Karma, réincarnation ou libération

Le Mercredi 09 Novembre 2011 à 20:00

Hôtel LES TRITONS, 8, bd Joliot Curie à SETE - Participation 5.00 €

Conférence: 2012 ce n'est pas la fin du monde

Le Mercredi 16 Novembre 2011 à 20:00

Maison IV de chiffre 26, Rue des Teinturiers, 84 000 AVIGNON Participation 5 € €

Rencontre autour d'un thème: L'homme et les mondes invisibles

Le Mercredi 23 Novembre 2011 à 20:00

Centre de l'Ecole de la Rose-Croix d'Or de Montpellier 10, Boulevard Ledru Rollin Entrée libre et gratuite, 34 000 Montpellier Entrée Libre

Conférences du mois de novembre 2011 sur Paris

Souviens toi... l'éternité

Le Mardi 15 Novembre 2011 à 19:30

L'univers d'Esther, 13, rue des Tournelles - 75004 PARIS - M° Bastille

Qui suis-je de l'autre côté du miroir?

Le Mardi 22 Novembre 2011 à 19:30

Forum 104, 104, rue de Vaugirard - Paris 6ème M° Montparnasse ou St Placide

Conférences du mois de novembre 2011 sur Perpignan

LE MYSTERE DES DEUX AMES

Le Vendredi 18 Novembre 2011 à 20:30

Hôtel Mercure, 5 cours Palmarole Perpignan - CONFERENCE

LA DOUBLE NATURE DE L'HOMME - Une force spirituelle dans l'homme

Le Mercredi 23 Novembre 2011 à 20:15

8 rue Gounod, Perpignan - EXPOSE

Conférences du mois de novembre 2011 sur Poitiers

Regards Croisés : Mon corps, Instrument d'Immortalité

Le Mercredi 09 Novembre 2011 à 20:00

Plan de l'Etoile, 70, rue de la Cathédrale 86000 POITIERS Participation 5 €

La quête du Graal : L'initiation royale de Parzival

Le Vendredi 25 Novembre 2011 à 20:30

Librairie Le Verseau, 76 Boulevard des Rocs 86000 Poitiers Participation 8€

La Voie d'Eveil et Les 3 Kundalinis

Le Mercredi 30 Novembre 2011 à 20:30

Hôtel St Nicolas, 13, rue de la Sardinerie La Rochelle Participation 5€

Conférences du mois de novembre 2011 sur Rennes

Le Corps dans le Chemin Spirituel

Le Vendredi 25 Novembre 2011 à 20:30

Hôtel Kyriad, 8 Allée Cdt Charcot NANTES - Tramway Gare SNCF

Conférences du mois de novembre 2011 sur Rouen

LA VOIE DU TAO

Le Samedi 26 Novembre 2011 à 18:00
ESPACE DU ROBEC, 4 RUE DU PONT DE L'ARQUET

Conférences du mois de novembre 2011 sur Strasbourg

TRANSFIGURATION et TRANSMUTATION

Le Dimanche 13 Novembre 2011 à 10:00
Seminaire de la Rose-Croix d'Or dans les locaux Lectorium Rosicrucianum, 2 quai St Thomas 67000 Strasbourg

Vers la connaissance ultime

Le Mercredi 23 Novembre 2011 à 20:00
Conférence de la Rose-Croix d'Or dans les locaux Lectorium Rosicrucianum, 2 quai St Thomas Strasbourg

Réincarnation, Karma et Destinée

Le Mercredi 30 Novembre 2011 à 20:00
Conférence de la Rose-Croix d'Or dans les locaux Lectorium Rosicrucianum, 2 quai St Thomas Strasbourg

Conférences du mois de novembre 2011 sur Toulon-Nice

Le mystère de l'homme révélé dans sa physiologie

Le Samedi 12 Novembre 2011 à 18:30
Toulon, Hôtel Holiday Inn, rue Rageot de la Touche

Conférences du mois de novembre 2011 sur Toulouse

Vers une écologie sacrée

Le Mercredi 23 Novembre 2011 à 20:00
Ecole gnostique de la Rose-Croix d'Or, 20 rue Michel de Montaigne 31200 TOULOUSE - Métro Minimes